

## KUNST & CORONA

### The Art of Banksy (Street Art - Graffiti)



(Den Mundschutz hat nicht Banksy angebracht...)

\*Suche Dir **ein Graffiti** des geheimnisumwobenen Künstlers **BANKSY** aus – **das Netz ist voll davon**. Das Bild (muss nicht mit Covid-19 zu tun haben!) sollte Dich ansprechen – oder abstoßen –> auf jeden Fall sollte es in Dir Gefühle und/oder Gedanken auslösen!

**Mini-AUFTRAG –> Kein Roman –> sondern: „In der Kürze liegt die Würze.“**



Banksy „The kissing coppers“

a) **Beschreibe in 2-3 Zeilen, was dargestellt ist (Motiv/Darstellung – Farben? -Wirkung? )**

Ich habe mir das Graffiti „The kissing coppers“ von Banksy ausgesucht und mich genauer damit beschäftigt. Das Graffiti befindet sich in Brighton und wurde 2004 angefertigt.

In dem Kunstwerk werden zwei, sich küssende Polizisten dargestellt. Beide tragen die selbe Uniformen und man erkennt Handschellen sowie einen Schlagstock.

Die Farben hält Banksy monochrom, in schwarz und weißtönen. Meiner Meinung nach wirkt das Graffiti sehr eindringlich auf den Betrachter. Man erkennt die Liebe und Passion zwischen den beiden Männern. Man hat jedoch auch den Eindruck, dass sich die beiden Dargestellten nur heimlich treffen und sie ihre Liebe geheim halten müssen, aus welchen Gründen auch immer.

b) **Warum Dir das Bild gefällt oder nicht gefällt → alles wird akzeptiert, wenn es nur eigenständig begründet ist!**

Ich habe dieses Werk von Banksy zum einen gewählt, da es mich sofort angesprochen hat. Ich war sofort gefesselt und habe lange über das Thema Homosexualität nachgedacht.

Im dem Graffiti erkennt man ohne Zweifel die Liebe und Passion zwischen den Dargestellten, aber auch eine Art Unsicherheit, Unentschlossenheit und etwas Geheimnisvolles. Es scheint meiner Meinung nach so, als ob die beiden Polizisten nur in diesem Moment sie selbst sein können und in ihrem restlichen Leben gezwungen werden ihre Liebe zu verstecken und vorgeben müssen jemand zu sein, der sie in Wirklichkeit nicht sind.

Wahrscheinlich wollte Banksy damit ausdrücken, dass man Liebe nicht verstecken sollte, jeder Mensch hat das Recht den zu lieben den man möchte, ohne dafür ausgelacht, verurteilt oder sogar eingesperrt zu werden, wie es immer noch in manchen Ländern der Fall ist. Meiner Meinung nach sollte dies unbedingt geändert werden. Auch in unserer heutigen Gesellschaft beäugelt man Homosexuelle manchmal noch. Dies ist meiner Ansicht nach nicht zeitgerecht und sollte auf keinen Fall toleriert werden.

Sicherlich hat er die Rolle des Polizisten nicht willkürlich gewählt. Für die Gesellschaft sind Polizisten die Ordnungsträger. Menschen die sicherstellen, dass alle Regeln im Staat eingehalten werden und für die Sicherheit sorgen. Also sehr starke Persönlichkeiten die meist konservativ dargestellt werden. In diesem Moment werden sie jedoch leidenschaftlich gezeigt, man erkennt das auch sie nur Menschen sind und das sollte auch jeden Menschen bewusst sein.

Außerdem habe ich dieses Graffiti gewählt, da es mir aus einem bestimmten Grund ins Auge gestochen ist. Wir haben erst kürzlich im Fach Italienisch über ein bekanntes Lied, nämlich „La guerra die Piero“ von Fabrizio De André gesprochen. In diesem Lied geht es um einen Soldaten, der es nicht schafft seinen Feind zu erschießen, da er erkennt das wir alle Menschen gleich sind, auch wenn wir eine unterschiedliche Uniform tragen und für unterschiedliche Parteien kämpfen. Schlussendlich wird der Soldat von seinem Feind erschossen, da auch er Angst vor dem sterben hat.

Auch dieses Konzept kann ich in diesem Werk von Banksy erkennen. Wir alle sind Menschen egal welche Uniform wir tragen, was wir denken oder wen wir lieben. Wir werden alle von der selben Passion, Leidenschaft und auch Angst getrieben.

Daher gefällt mir dieses Werk sehr gut. Man hat zum einen die Möglichkeiten sehr viel hineinzuzinterpretieren, aber es hat auch sehr großes Potenzial die Menschen aufzuklären und zu zeigen, dass die Gesellschaft sich verändert hat und sich auch verändern muss.

\*Es geht darum, dass Du übst, lernst und Dich traust, Deine **GEDANKEN**

1. in Worte zu fassen und

2. Deine Sichtweise/Meinung/Gedanken zu begründen.

PS: Es sollte Dir nicht um die (eventuelle 😊 ) 3 Note gehen, sondern um das Nachdenken!

**Was verstand Joseph Beuys, der wichtigsten Künstler nach dem zweiten Weltkrieg, unter dem „Erweiterter Kunstbegriff“?**

Laut dem Künstler, ist der Kunstbegriff unbegrenzt und fast alles kann zu Kunst werden. Unter anderem verschiedene Gegenstände, Räume, Materialien, aber auch der Mensch selbst, seine Gedanken und die Beziehung zu seinen Mitmenschen.

Jedoch ist nicht alles, was der Mensch schafft, von selbst Kunst. Aber der Gegenstand kann durch seine schöpferische Tat an Qualität gewinnen. Also eine „Erweiterung“ erfahren, die dem Werk einen Kunstcharakter verleiht. Dadurch erweitert er den Kunstbegriff und ist der Meinung, dass jeder Mensch die allgemeine Kreativität hat. Darunter versteht er die Möglichkeit, Kunst zu schaffen und zu schöpfen, auch wenn man es nicht direkt gelernt hat. Dieses Konzept verdeutlicht er noch einmal in einem seiner bekanntesten Zitate, nämlich „Jeder Mensch ist ein Künstler“.

In seinem Kunstverständnis spielt auch die „soziale Plastik“ eine sehr große Rolle. Für ihn ist die „soziale Plastik“ ein Werk des freien Menschen, der selbst bestimmen kann und der sich durch das Denken und den sozialen Strukturen entwickeln kann. Sein Ziel war es damit, die Gesellschaft zusammenzubringen.