| Arbeitsaufträge      |  |                          |              | Wochen 18.0522.05.                                      |  |
|----------------------|--|--------------------------|--------------|---|--|
| Lehrperson           | Kurze Beschreibung des Arbeitsauftrages  | Vorgesehene Arbeitszeit  | Datum Abgabe | Art der Überprüfung- Lernzielkontrolle                  | Videokonferenzen                                   |
| Lemperson            | - Naize besenreibung des Anbensaure ages   | To geseriene Arbeitszeit | Dutum Abgube | tuer overpruring territoritorie                         | FIGCOROTTECTIZET                                   |
|                      |  |                          |              |   |  |
| Markus Holzner       | Online Recherche (www.chiri.bz) zum Thema Pandemie (Google Classroom) 1-2h 22.05.2020  |                          |              | Benotung (Gewichtung 1/3)                               |  |
| THAT I GO THOLETE    | Online redictore (WWW.chimib.) zam mena i anaemie (Google Glassicom)   | 2 2.11                   | 22.03.2020   | Senotang (Semintang 1/5)                                |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
| Pernter              | Die perfekte Gemeinschaft  | 3h                       |              | Bewertung   |  |
| remen                | Die periekte demensenure   | 311                      |              | bewertung   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
| Langebner Michaela   | Entwicklungspsychologie Teil2  | 8plus2                   | 10 OF 2020   | Bewertung;  |  |
| Langebrier Michaela  | Entwicklungspsychologie reliz  | opiusz                   | 15.03.2020   | beweitung,  |  |
|                      | Shuffle Dance: Erlernen der Grundschritte Running Man, Front Step, Vstep, Sto  | amn                      |              |   |  |
| Nadia Plaikner       | Shame Bance. Enemen der drahasenntee Kamming Man, Front Step, Vstep, St  | Sinp                     |              |   |  |
| Tradia Flainnet      |  |                          | <u> </u>     |   | <u> </u>   |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      | Listening: "The Case for the Defence". Reading and analysing a crime short story written by R. Dahl " Lamb to the Slaughter" |                          |              |   | 19.05 (10:45) 22.05 (10:45)                        |
|                      |  | •                        | •            |   |  |
| Laura Serranò        |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              | Kontrolle der Übungen und Bewertung des Endresultats am |  |
| Petra Schötzer       | Gewaltfreie Kommunikation: Bedürfnisse und Bitte   | 3h                       | 03. Jur      | Ende der Einheit.                                       | Meet Treffen am Mittwoche, den 20.05 um 11:00 Uhr. |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
| Klaus Reiterer       | Übungen zur Energie  | 2h                       | 26.05.2000   | Mitarbeit   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
| Langebner Michaela   | Entwicklungpsychologie_teil_3  | 4h                       | 20.05.2020   | Bewertung selektiv;                                     |  |
| Langebrier Wilchaela | Littwickidiigpsychologie_teli_5  | 411                      | 29.03.2020   | beweitung selektiv,                                     |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
| Mieth                | Skulpturen des M.A. (Kruzifixe)  | 2h                       | 28.05.2020   | Mitarbeit   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      | +  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      | +  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
|                      |  |                          |              |   |  |
| L                    |  | I                        | 1            | Ĭ   | 1  |