

| Arbeitsaufträge | | | Woche 18.05.-22.05 | | |
|------------------|--|-------------------------------|---------------------------------------|--|---|
| Lehrperson | Kurze Beschreibung des Arbeitsauftrages | Vorgesehene Arbeitszeit | Datum Abgabe | Art der Überprüfung- Lernzielkontrolle | Videokonferenz |
| Ingrid Lanz | TED TALKS - What is love? / Why Finland has the best education system in the world? / How to practice effectively ... just for anything... | 150 mins | WITHIN 22 May 2020 | brief summary of each video, personal opinion included - half a page each video - google classroom | |
| Dengg | Ökosystempräs. von Kolleginnen werden gesichtet und Fragen dazu augearbeitet | 2h | 22.05.2020 | Fragen zu Präs. werden in gemeinsamen Doc. im google drive Ordners des Classrooms erstellt | |
| Ebner Monika | Für diese Woche stelle ich euch 2 Links ins Digitale Register - Bauch- und Rückentraining - Koordinationsleiter um euch aus den üblichen Denkmustern wieder herauszulocken mir ist klar, dass niemand eine Koordiantionsleiter zu Hause hat, nehmt die Fließßen | mindestens 2 mal in der Woche | | | |
| Raffaella Rosati | A) racconto fantascienza: video +domande; B) esercizi sul futuro (vedi Unterrichtsmaterialien) | 2h | A) consegna online 20.05. / B) 21.05. | | Meet: me. 20.05. lezione / gio. 21.05. interrogazioni |
| Elke Hildgartner | kreativer Arbeitsauftrag Adulescens (digitales Register) | 3 h | | | |
| Schmidt | Marktformen, Markt, Aufgabe | | 2 | | 18.5. 12.30 Uhr |
| Valentin Blaas | Dialekte: Grundbegriffe; Übertragung Mundartgedicht in die Standardsprache | 4h | 25.05.2020 | geht in die Note für Mitarbeit (100%) ein. | |
| Valentin Blaas | Epoche der Aufklärung; Weltverständnis und Bildungseinrichtungen; Film-Dokumentation; Tourismus; | 3h | | zu späterem Zeitpunkt mitgeteilt | |
| Petra Schötzer | Sekten und neue Weltdeutungen: Teil III | 2h | 30.05.2020 | Abgabe der Stichpunkte | |
| | | | | | |