

ANGABEN ZUR PERSON

Helga Walcher

Geschlecht W | Geburtsdatum | Staatsangehörigkeit

ANGESTREBTE STELLE
BERUF
ANGESTREBTE TÄTIGKEIT

Angestrebte Stelle / Beruf / Angestrebte Tätigkeit / Angestrebtes Studium (falls nicht relevant, Überschrift in linker Spalte löschen)
Pädagogik/Geschichte Universität Innsbruck (Mag.a Phil)

BERUFSERFAHRUNG



Regisseurin und Theaterpädagogin

- 2005-2018 Theaterpädagogin, Theatraki, Bozen; Teatro Stabile, Bozen
Freie Regisseurin
Vorlese-Coaching am Hum. Gym „Waltherr v. d. Vogelweide“, Bz und SoWi, Bozen
Regietätigkeiten und Inszenierung an diversen Bühnen Südtirols
- 2017/18 Sprachlehrerin für Deutsch, Akademia Bozen
- 2012/13 Lehrtätigkeit an der Landesberufsschule für Handwerk, Bozen, Deutsch
- 1994/95 Lehrtätigkeit an der MS „Konrad Fischnaler“, Sterzing, lit. Fächer
1996/97
- 1997/98 Lehrtätigkeit an der LEWIT Brixen, Psychologie und Pädagogik

SCHUL- UND BERUFSBILDUNG



- 1998 – 2000 Studium für Theater, Kommunikation und Veranstaltungstechnik, Theaterschule Bruneck
- 1988-1996 Studium der Pädagogik (Schwerpunkt „Weiterbildung und Kulturarbeit“) und Geschichte, Universität Innsbruck
Diplomarbeit: „Das Schwinden der Sinne“
Kaufmännische Lehranstalt Sterzing
- 1983-1988 Mittelschule „Oswald von Wolkenstein“, Brixen
- 1980-1983 Grundschule Trens
- 1975-1980 Verschied. Regieassistenzen bei den Vereinigten Bühnen Bozen
- 2001-2004 Erlernung des Handwerks der Regiearbeit
Regiearbeiten bei diversen Bühnen in Südtirol

EQR-Einstufung, falls bekannt

PERSÖNLICHE FÄHIGKEITEN



Muttersprache(n) Deutsch

Italienisch
Zweite Sprache
Zweisprachigkeitsnachweis A

VERSTEHEN		SPRECHEN		SCHREIBEN
Hören	Lesen	An Gesprächen teilnehmen	Zusammenhängendes Sprechen	

Englisch	Sprachniveau	Sprachniveau	Sprachniveau	Sprachniveau	Sprachniveau
Sprachzertifikat und Einstufung, falls bekannt.					
Französisch 2 Jahre Schulniveau	Sprachniveau	Sprachniveau	Sprachniveau	Sprachniveau	Sprachniveau
Sprachzertifikat und Einstufung, falls bekannt.					
<p>A1/2: elementare Sprachverwendung - B1/2: selbstständige Sprachverwendung - C1/2: kompetente Sprachverwendung Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen</p>					
Kommunikative Fähigkeiten	Sehr gute Kommunikationsfähigkeiten Fähigkeit zu motivieren				
Organisations- und Führungstalent	Sehr gute Organisationsfähigkeiten im kulturellen Bereich Führungsaufgaben im Regie- und Schauspielteam Führungsaufgaben in Gruppen, Schulgruppen und Klassen Fähigkeit zu motivieren				
Berufliche Fähigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hohe Teamfähigkeit ▪ Belastbarkeit ▪ Kreativität ▪ Beobachtungsgabe 				
Computerkenntnisse	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gute Kenntnisse von Microsoft Office™ 				
Sonstige Fähigkeiten	Singen Klavierspielen Tangotänzen Klettern				
Führerschein	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Klasse B 				
ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN					
Publikationen Präsentationen Projekte Konferenzen Seminare Auszeichnungen und Preise Mitgliedschaften Referenzen	<p>Geben Sie hier relevante Publikationen, Präsentationen, Projekte, Konferenzen, Seminare, Auszeichnungen und Preise, Mitgliedschaften, Referenzen an. Entfernen Sie in der linken Spalte Überschriften, die nicht relevant sind.</p> <p>Beispiel für eine Publikation: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Wie schreibe ich einen erfolgreichen Lebenslauf, New Associated Publishers, London, 2012. </p> <p>Beispiel für ein Projekt: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Europass Mobilität - Nachhaltigkeitsstudie, Ergebnisse einer Direktbefragung bei Inhaberinnen und Inhabern des Europass Mobilität in Deutschland; ConLogos, 25.10.2011 </p>				
ANLAGEN					
	<p>Eine Auflistung aller Dokumente, die dem Lebenslauf beiliegen. Beispiele:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zeugniskopien; ▪ Arbeitszeugnisse; ▪ Empfehlungsschreiben; ▪ Publikationen. 				