

5. Klasse Sozialwissenschaftliches Gymnasium

Kompetenzen: Hauptaussagen verstehen, Hauptinformationen entnehmen wenn die Standardsprache verwendet wird, auch von inhaltlich und sprachlich komplexeren Hörtexten (Niveau CEF- B1)					
RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Hinweise und Anmerkungen
Hören	im direkten Kontakt und in den Medien gesprochene Standardsprache verstehen, wenn es um vertraute oder auch um weniger vertraute Themen geht	Erweiterter rezeptiver Wortschatz im Sachgebiet der Lernenden und in den meisten allgemeinen Themenbereichen differenzierte Sprach- und Textstrukturen	<ul style="list-style-type: none"> • Unterrichtssprache Englisch • Hörübungen aus dem Lehrwerk • <i>Listening for gist/ Listening for detail</i> • Dialoge • Rollenspiele • Sketches • <i>Stories</i> • <i>Easy Readers mit CD</i> • Texte in der Originalsprache • <i>True/false questions</i> • Songs • CD-ROM, Video, Filmausschnitte und DVDs • authentisches Material aus dem Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • North America (listening 12) • Death Valley (listening 13) • Black bodies in danger (listening 14) • The Grapes of Wrath (listening 15) • Nothing begins when it begins (listening 16) • Why do they come here? (listening 19) • Ammu's loneliness, The God of small things (listening 20) • Rosa Parks (listening 22) • Civil Rights dreaming (listening 23) • This is our world (listening 29 & 30) • The biggest revolution (listening 31 & 32) • A peaceful place to live, Thoreau (listening 33) • Nature vs Man, Into the Wild, Krakauer (listening 35) • Hemingway A Farewell to Arms (listening 44) • Jack Kerouac On the Road (listening 45) 	Rollenspiele – intermediate : http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/latmates/ Ergänzende Unterlagen wie zum Beispiel aus Internet-Seiten: www.maryglasgowmagazines.com , www.bbc-online-com , www.cnn.com , www.mcmillan.com , www.onestopenglish.com , www.esl-lab.com , usw. – und eventuell aus anderen Büchern Methoden- bzw. Kompetenztraining: Schulung des Sprachbewusstseins, Hinweise auf Ähnlichkeiten zwischen Sprachen, Transferstrategien Fachrichtungsspezifische Inhalte evtl. in Zusammenarbeit mit anderen Fächern.
	inhaltlich und sprachlich komplexere Vorträge, Reden, Berichte und fach-bezogene Präsentationen verstehen	differenzierte Grammatikkenntnisse differenzierte Kenntnisse der Lautung und Intonation der Standardsprache Weltwissen, andere Sprachen			
	einem in natürlichem Sprechtempo geführten Gespräch unter <i>native speakers</i> folgen				
	den meisten Radio- und Fernsehsendungen sowie Filmen folgen und dabei auch die Standpunkte und Einstellungen der Sprechenden erfassen				
	Jeweils geeignete Hör- und Hör-/ Sehstrategien einsetzen				

Kompetenzen: Texte zu verschiedenen aktuellen Themen und verschiedene private Briefe lesen und verstehen, Hauptaussagen und einige Details problemlos erfassen.

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Hinweise und Anmerkungen
Lesen	selbständig lesen, Lesestil und Lesetempo verschiedenen Texten und Zwecken anpassen	erweiterter rezeptiver Wortschatz Merkmale formeller und informeller Korrespondenz Skimming und Scanning sinnerschließendes Lesen, Denotation und Konnotation Fachterminologie morphologische Kenntnisse, Weltwissen, kontrastive Sprachkenntnisse	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Reading for gist, reading for detail</i> • Texte und Textbausteine ordnen • multiple choice questions • Fragen zum gelesenen Text beantworten • Informationen aus Tabellen entnehmen • Anweisungen lesen und anwenden • Arbeit mit dem Wörterbuch • Internetrecherche zu verschiedenen Themen • Dialoge und Rollenspiele • Schlüsselwörter markieren • Offene Lernformen • Ganzlektüre • Lesestunde 	<p>The United States of America:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Geography (p.52-55) ▪ Society (p.56-61) ▪ Culture (p-62-65) ▪ Economy (p.66-67) ▪ History (p. 68-73) ▪ Institutions (p.74-77) <p>Canada</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Geography (p.78-79) ▪ Society (p.79--80) ▪ History & Economy (p.81-84) <p>South Africa and India South Africa</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Geography (p.102-103) ▪ Society & Economy (p.103-104) ▪ History (p. 104) <p>India</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Geography (p.105) ▪ Society & Economy (p.106-107) ▪ History (p. 107-110) <p>Democracy and freedom</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ The American Declaration of Independence (p.116) ▪ Rosa Parks (p.117) ▪ Civil Rights dreaming(p.119) ▪ The Literary Perspective: Freedom in Chains (p. 122) 	<p>Jede Klasse sollte nach Möglichkeit gemeinsam eine Klassenlektüre lesen (<i>easy reader, upper intermediate level</i>).</p> <p>Eventuell können auch ein Theaterstück und Artikel zu aktuellen Themen gelesen werden.</p> <p>Ergänzende Unterlagen wie zum Beispiel aus Internet-Seiten: www.maryglasgowmagazines.com, www.bbc-online-com, www.cnn.com, www.mcmillan.com, www.onestopenenglish.com, usw. – und eventuell aus anderen Büchern</p>
	Korrespondenz lesen, die sich auf ein ausgewähltes Interessensgebiet bezieht, und problemlos die wesentliche Aussage erfassen				
	komplexe Texte rasch auf wichtige Einzelinformationen durchsuchen, den Inhalt und die Wichtigkeit von Nachrichten, Artikeln und Berichten zu einem breiten Spektrum fachbezogener Themen erfassen				
	Artikel und Berichte zu aktuellen Fragen lesen und verstehen, in denen eine bestimmte Haltung eingenommen oder ein bestimmter Standpunkt vertreten werden				
	komplexe Anleitungen im eigenen Fachgebiet und detaillierte Vorschriften oder Warnungen verstehen				
	die Bedeutung von unbekanntem Wörtern erschließen				
	authentischen Quellen des eigenen Fachgebiets Informationen, Gedanken und Meinungen entnehmen				

	<p>Fachartikel lesen und unter Verwendung von Hilfsmitteln verstehen</p>			<p>Discoveries and encounters</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ The American natives meet the white men (p.126) ▪ White settlers in South Africa (p.127) <p>Man and nature</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ This is our world (p.139) ▪ Inheriting the earth (p.140) ▪ A sea of rubbish (p. 144) ▪ Pope Francis (p. 145) ▪ The Literary Perspective: A peaceful place to live (146) & Nature vs man (p.148). <p>Enjoying Literature</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hemingway: A Farewell to Arms (p.165) ▪ Jack Kerouac: On the Road (p.167) 	
--	--	--	--	---	--

Kompetenzen: Verschiedene Gesprächssituationen bewältigen, Gespräche über Themen führen die vertraut und persönlich relevant sind, sowie über aktuelle Ereignisse sprechen.

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Hinweise und Anmerkungen
An Gesprächen teilnehmen	Gespräche auf natürliche Art beginnen (Small Talk), in Gang halten und beenden sowie wirksam zwischen Sprecher-und Hörerrolle wechseln, sich adressatengerecht an Gesprächen beteiligen	erweiterte Gesprächsstrategien Redemittel für Gesprächsstrukturierung angemessener aktiver Wortschatz komplexe Sprachstrukturen Fachwortschatz für Vorstellungs- und Bewerbungsgespräche geeignete Redewendungen funktionaler Wortschatz unterschiedliche Sprachregister und Förmlichkeitsstufen Körpersprache Lautung, Akzent und Intonation kontrastive Sprachkenntnisse	<ul style="list-style-type: none"> • Klassengespräch (Probleme in der Zielsprache besprechen) • Dialoge (Fragen und Antworten) • Small Talk üben • Rollenspiele, nachgestellte und authentische Sprechsituationen zu verschiedenen Themen • Interviews führen • Informationen unter den SchülerInnen erheben und anschließend wiedergeben • einfache Gespräche übersetzen (in der Zielsprache und nach Möglichkeit auch sprachübergreifend) • Gespräche über Fachinhalte führen • Diskussionsrunden zu aktuellen Themen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Als Gesprächsgrundlage dienen die unter dem Bereich Lesen aufgeführten Themenbereiche (siehe oben). Ferner können Zeitungsartikel, Radio-und/oder Fernsehbeiträge/Dokumentationen als Ausgangspunkt für Diskussionen herangezogen werden. ▪ current affairs (various political and social issues) ▪ Filme: z.B. Forrest Gump (Geschichte der USA); Into the Wild (J. Kerouac) 	Kurze Hör-und Filmbeiträge aus dem Internet: www.britishcouncil.org www.bbc.com u.ä.
	sich aktiv an längeren Gesprächen über Themen von allgemeinem Interesse und dem eigenen Fachgebiet beteiligen				
	eigene Standpunkte argumentativ vertreten und Vor-und Nachteile einer Problemlösung darstellen, Meinungen begründen, Vorschläge unterbreiten				
	in einem Gespräch die Initiative ergreifen, Gedanken ausführen und entwickeln, argumentieren, zustimmen, widersprechen, von vorbereiteten Fragen spontan abweichen, auf interessante Antworten näher eingehen und nachfragen				
	mehrsprachige Kompetenzen entwickeln (sich in multilingualen Kontexten zurecht finden, zwischen verschiedenen Sprachen wechseln, auf die Sprache, Sprachkompetenz, Bedürfnisse des Gesprächspartners eingehen)				
zusammen mit anderen Schülerinnen Arbeitsaufträge in der Zielsprache erledigen					

Kompetenzen: in zusammenhängenden Sätzen sprechen, persönliche Anliegen, Meinungen erklären und begründen und Erlebtes, Gehörtes und Gelesenes angemessen wiedergeben und kommentieren

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Hinweise und Anmerkungen
Zusammenhängend Sprechen	detailliert und flüssig über eigene Erlebnisse und Erfahrungen berichten und Ideen, Pläne oder Aktivitäten erläutern oder begründen	erweiterte Sprachstrukturen erweiterter aktiver Wortschatz korrekte Fachterminologie, korrekte Lautung und Intonation Sach- bzw. Fachwortschatz konventionelle graphische Darstellungen Erstellen von zweckmäßigen Unterlagen Phonologie, Wortschatz und Grammatik, Sprachmittel für die Autokorrektur	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder beschreiben • Bildgeschichten wiedergeben • Personen beschreiben • Dialoge nachsprechen mit Augenmerk auf Intonation • Redewendungen, Sprichwörter und <i>tongue twisters</i> • Wiedergabe gehörter Texte • Geschichten nacherzählen • vorbereitete Texte, kurze Referate, auch mit PowerPoint präsentieren • One-minut talks • Präsentationen 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentationen zu landeskundlichen Themen • Graphs • Country profiles 	Kurze Hör- und Filmbeiträge aus dem Internet: www.britishcouncil.org www.bbc.com u.ä.
	ohne große Vorbereitung Unterrichtsinhalte, Fach- und Sachtexte sprachlich sicher wiedergeben				
	die Handlung eines Films oder den Inhalt literarischer Texte strukturiert wiedergeben und eine eigene Bewertung vornehmen und begründen				
	eine vorbereitete Präsentation inhaltlich korrekt und strukturiert darstellen und kommentieren, und dabei die Ausführungen dem Zielpublikum anpassen				
	verschiedenste Abläufe beschreiben, Regeln erklären und komplexere Arbeitsanweisungen geben				
	Bilder und graphische Darstellungen versprachlichen und auswerten				
	während des Sprechens auf die Richtigkeit und Verständlichkeit der eigenen Aussagen achten und Fehler selbst korrigieren				

Kompetenzen: einfache zusammenhängende Texte über vertraute oder persönlich relevante Themen schreiben und in persönlichen Briefen bzw. Mitteilungen von Erfahrungen und Eindrücken berichten					
RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch- didaktische Hinweise	Inhalte	Hinweise und Anmerkungen
Schreiben	visuelle Vorlagen in angemessener Sprache beschreiben und kommentieren	Sprachmittel zur Beschreibung von Bildern und graphischen Darstellungen Merkmale von Rezension, Sprachmittel zur Text- und Filmanalyse Sprachmittel zum Begründen und Erörtern Recherche, Zitate und Quellenangaben, Sprachmittel zum Argumentieren Konventionen von formeller und informeller Korrespondenz Orthographie, Interpunktion, Wortschatz und Grammatik Memorierungs- und Vernetzungstechniken kontrastive Sprachkenntnisse	<ul style="list-style-type: none"> • gesprochene oder gelesene Texte schriftlich wiedergeben • Mindmaps erarbeiten • Textreduzierung bzw. Texterweiterung • Dialoge, Gedichte zu einem Text schreiben • Referate verfassen • Inhalte zusammenfassen • Texte weiter schreiben • Stellungnahmen verfassen • Essays, argumentative Texte verfassen • Briefe und E-Mails (formell und informell) schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Practising writing skills using the suitable and correct grammar structures (tenses, verb forms, articles, pronouns, prepositions, adjectives, adverbs, linking words, quantifiers, verb patterns, etc. siehe Hinweise) • emails • Discussing pro and cons • Writing summaries (books, articles, films) • Writing short essays • definitions • Answering reading and listening comprehension questions • Writing a book review 	<u>Grammatikstrukturen im Überblick:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung und Festigung der grammatikalischen Inhalte der ersten drei Klassen. • Present Perfect Continuous • Reported Speech • Passive • Conditionals • Verb Patterns • Past Perfect • Modal Verbs • Future Tenses
	Texte und Filme nach vorgegebenen Kriterien untersuchen, zusammenfassen und eine begründete persönliche Einschätzung darlegen				
	ein Thema erörtern und dabei Gründe für oder gegen einen bestimmten Standpunkt angeben und die Vor- und Nachteile verschiedener Optionen erläutern				
	zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen verfassen und dabei Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen zusammenfügen und einen Standpunkt entwickeln				
	schriftliche Mitteilungen in weitgehend korrekter Sprache verfassen, eigene Anliegen vorbringen und auf jene der Adressaten eingehen				
	bei Vorträgen wesentliche Punkte notieren				
	neuen Wortschatz selbständig aufzeichnen und einprägen				
	den Inhalt von mündlichen oder schriftlichen Mitteilungen oder Texten zu verschiedensten Themenbereichen sinngemäß und verständlich wiedergeben, zusammenfassen oder paraphrasieren				